机密 绎 考试结束前

浙江省 2020 年 8 月高等教育自学考试

# 刷色彩学试题

印

## 课程代码:02493

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

## 选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。 如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。 不能答在试题卷上。

一、单项选择题( 本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“ 答题纸冶的相应代码涂黑。 错涂、多涂或未涂均无分。

1. 暗室工作人员,进出暗室时戴红色眼镜是为了

A. 避免暗适应反复发生 B. 过滤红色光

C. 防止光线变化刺眼 D. 更容易看清楚物体颜色

1. 某一颜色编号为 6Y5 / 6,该颜色属于 颜色系统标注法。

A. CMYK 颜色系统 B. 自然颜色系统

C. 孟塞尔颜色 D. RGB 颜色系统

1. 四色印刷中,一般把主色调的加网角度放在

A. 45 度 B. 30 度 C. 20 度 D. 15 度

1. 已知两个色样,其中 b1-b2 = -1,则可以推断出,色样 1 比色样 2

A. 偏黄 B. 偏绿 C. 偏红 D. 偏蓝

1. 从光源光谱分布曲线的形状来看,常见光源的光谱分布大致有四种类型是连续光谱和

A. 线状光谱、带状光谱、环状光谱 B. 线状光谱、带状光谱、混合光谱

C. 线状光谱、点状光谱、混合光谱 D. 点状光谱、环状光谱、混合光谱

1. 目测网点成数时,在两粒方形网点( 阳图) 之间能放 3 粒同样大小的网点,则此网点为

A. 1 成网点 B. 2 成网点 C. 3 成网点 D. 4 成网点

1. 在色光混合中,等量的红光和绿光混合呈

A. 青色 B. 品红 C. 黄色 D. 白色

1. 孟塞尔色相环的中央是一个

A. 有色轴 B. 灰轴 C. 黑轴 D. 白轴

1. 稳定中间调和暗调的色彩通常是

A. 黑版 B. 黄版 C. 品红版 D. 青版

1. 颜色可分为 两大类。

A. 白色和彩色 B. 中性灰和彩色

C. 饱和和非饱和 D. 彩色和非彩色

二、判断题( 本大题共 15 小题,每小题 1 分,共 15 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“ A冶,错误的涂“ B冶。

1. 光与色觉之间的关系是有色一定有色觉。
2. 透明的黄色料、青色料叠合在一起呈黑色。
3. 颜色可分为黑白和彩色两大类,其中彩色没有色相,其饱和度为 0。
4. 在 Lab 系统中,a 代表红绿轴的变化。
5. 色光的三原色是红光、绿光和蓝光。
6. 颜色测量的方法有目视测色和密度计测色。
7. 网点是制版中转移原稿阶调的基础、表现半色调图像的最基本单元,并担负着组织图像层次、轮廓、色彩的作用。
8. 原稿按其色彩分为连续调和非连续调。
9. 印刷过程中,完全可以避免莫尔纹产生。
10. 多色印刷品两个色版加网角度的差值以 15 度为最佳。
11. 品红色料也可称为减绿色料。
12. 黑色的饱和度比白色饱和度高。
13. 在调幅加网中,网点角度是指网点排列方向与水平轴的夹角。
14. 影响印刷品颜色的主要因素有原稿、网点、纸张、油墨等。
15. GCR 工艺可以降低油墨使用量。

## 非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题( 本大题共 5 小题,每小题 5 分,共 25 分)

1. 颜色分解
2. 色温
3. 颜色的宽容度
4. 灰平衡
5. 中间色律

四、简答题( 本大题共 2 小题,每小题 8 分,共 16 分)

1. 运用所学解释:为什么夜晚把灯关闭后,开始眼前一片黑,过一段时间能逐渐看到一些 物体?
2. 什么是底色去除? 什么是灰成分替代?

五、应用题( 本大题共 2 小题,每小题 12 分,共 24 分)

1. 用仪器测得两色样的参数见表,求两色样的色差,并分析试样 1 相对于试样 2 的明度差异及偏色情况。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 色度 | L\* | a\* | b\* |
| 试样 1 | 50. 50 | -30. 39 | -11. 45 |
| 试样 2 | 50. 70 | -30. 19 | -13. 45 |

1. 印刷为什么要进行色彩管理? 如何进行色彩管理?